

BRONZE SERIES

руководство по эксплуатации



Содержание

Введение	1
Панель и органы управления	2
Размещение и начальная настройка	4
Настройка	4
Технические характеристики	5
Устранение неисправностей	6
Гарантия	7
Информация для владельца	7

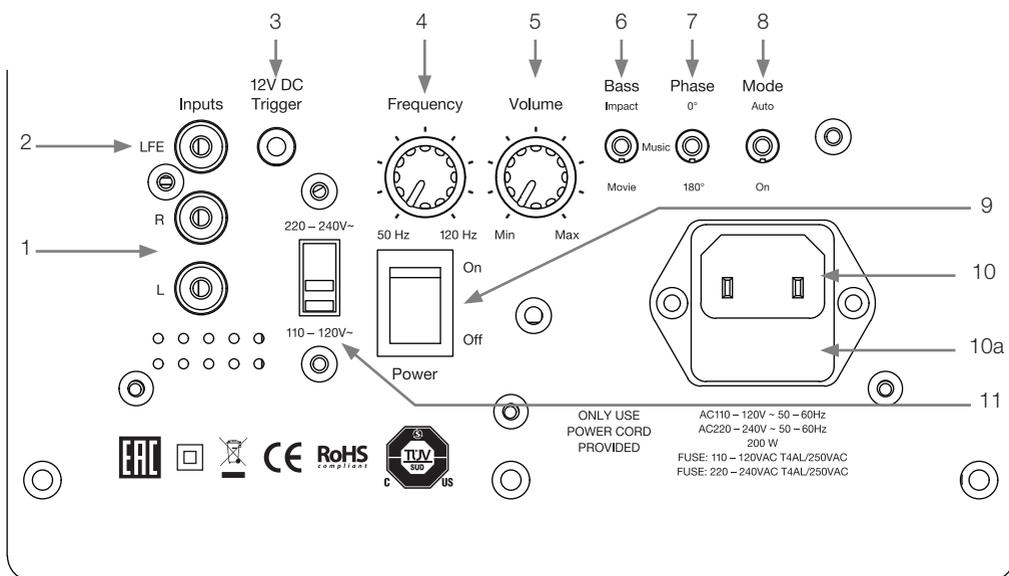
Введение:

Акустика серии Bronze призвана оптимизировать звучание вашей музыкальной системы, независимо от того, слушаете ли вы любимый альбом или смотрите голливудский блокбастер.

Если вам нравятся глубокие и чистые басы, Bronze W10 станет удачным дополнением к вашей системе. Звуковая палитра записей любых жанров обретает новые краски с нашим великолепным сабвуфером.

Серия Bronze создана для вас, для вашего дома, и она оправдает ваши ожидания.

Панель и органы управления



1. Стеревовходы RCA (левый и правый)

Служит для подключения к стереовыходу предварительного усилителя с помощью пары RCA-кабелей. необходимо будет установить частоту кроссовера. При использовании с акустическими системами серии Bronze, установите кроссовер примерно на 80 Гц. Это положение может варьироваться в зависимости от помещения и личных предпочтений.

Примечание: длина кабеля не должна превышать 10 метров, чтобы избежать помех от других электрических приборов.

2. LFE-вход RCA

Используется при подключении сабвуфера к AV ресиверу. В этом случае регулятор кроссовера не используется. Это связано с тем, что функция кроссовера будет контролироваться AV-ресивером, к которому подключён сабвуфер.

3. Триггерный вход 12 В, центральный контакт = +12 В

Служит для внешнего управления питанием сабвуфера от AV-ресивера. Кабель входит в комплект поставки. Сигнал 12 В подается от AV-ресивера и vsdjlbn Bronze W10 из режима ожидания. Этот энергоэффективный метод позволяет точнее контролировать функцию автоматического включения/выключения. При этом переключатель режима питания Mode (8) может находиться в любом положении.

4. Регулятор частоты кроссовера

Работает только при использовании стереовхода RCA (1) и используется для установки верхней границы частоты звучания сабвуфера. Положение регулятора должно быть установлено в соответствии с величиной или уровнем низких частот основных колонок. При работе с моделями серии Bronze, установите это значение в диапазоне от 50 Гц до 100 Гц (в зависимости от дополнительных колонок). Советуем поэкспериментировать.

5. Регулятор громкости

Позволяет управлять уровнем громкости для достижения сбалансированного звучания. Чтобы отрегулировать звучание, необходимо воспроизвести знакомые фрагменты музыки или фильмов. Начните с минимальной громкости и повышайте её регулятором до тех пор, пока не будет установлено сбалансированное звучание.

При использовании AV-ресивера, систему можно настроить с помощью тестового сигнала в функциях настройки (см. раздел настройки в руководстве AV-ресивера.) Если сабвуфер настроен правильно, вы не сможете определить на слух его положение в комнате.

6. Переключатель баса

Подстраивает воспроизведение сабвуфером низких частот. Имеется три варианта настройки: Music, Movies и Impact. Режим Movies обеспечивает относительно плоскую АЧХ в диапазоне до 35 Гц. В режиме Music АЧХ на -2 дБ ниже, чем в режиме Movies, но простирается ниже, вплоть до 30 Гц. В режиме Impact АЧХ на +3 дБ выше, чем в режиме Movies, и комфортно простирается до 40 Гц.

7. Регулятор фазы

Используется для синхронизации задержки между сабвуфером и основными колонками. Когда сабвуфер находится в фазе с основными АС, звук должен быть насыщенным. Сядьте в обычное место для прослушивания. Может потребоваться помощь другого человека. При правильной настройке положение сабвуфера не должно определяться на слух. Для достижения оптимальных результатов поэкспериментируйте. Однако следует отметить, что в большинстве случаев регулятор фазы должен быть установлен на 0°.

8. Переключатель режима питания с функцией автоматического включения

Когда переключатель находится в положении On, сабвуфер постоянно включён при любых условиях. В положении Auto сабвуфер автоматически включится при поступлении входного сигнала. При отсутствии входного дольше 15 минут, сабвуфер перейдёт в режим ожидания. И останется в нём тех пор, пока входной сигнал не появится снова.

Дополнительные замечания по функции автоматического включения

При использовании функции автоматического включения сабвуфер подключается ко входу, с которого он был активирован. В большинстве случаев, при использовании входного подключения стерео или LFE это не имеет значения. Однако не сможете переключаться между входами, пока сабвуфер не перейдёт в режим ожидания. Это можно сделать вручную, выключив его и снова включив, или подождав 15 минут для автоматического отключения.

9. Выключатель питания

Если сабвуфер не используется в течение долгого времени, должен быть переключен в положение «Off». Для работы сабвуфера переключатель должен быть в положении «On».

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Поскольку выключатель находится на задней панели, устройство размещается без каких-либо препятствий для доступа к выключателю.

10. Разъём питания стандарта IEC с гнездом предохранителя

Используйте для подключения ТОЛЬКО сетевой кабел IEC, поставляемый с этим изделием. Используется внешний сетевой предохранитель. Если он перегорает, для его замены в держателе имеется запасной предохранитель. Для замены предохранителя отсоедините сетевой кабель и осторожно выньте оригинальный предохранитель из его держателя под гнездом сетевого разъёма (10а). Если предохранитель снова перегорает, рекомендуется обратиться за помощью к авторизованному дилеру. НЕ ПЫТАЙТЕСЬ переустановить предохранитель, так как это может привести к серьёзному повреждению блока усилителя.

11. Переключатель напряжения

Заводская установка выполнена в соответствии со спецификацией сетевого напряжения вашей страны. Не пытайтесь отрегулировать её, так как это может привести к необратимому повреждению устройства и даже к пожару. Над переключателем установлена прозрачная пластиковая крышка для предотвращения случайной регулировки.

Светодиод в верхней части корпуса устройства указывает, находится ли устройство в режиме ожидания или работает. Он будет светиться красным в режиме ожидания и зелёным при работе.

Размещение и начальная настройка

 **Не подключайте сабвуфер к электросети до завершения процедуры установки.**

Размещать сабвуфер предпочтительно не в самом углу комнаты, так как это может привести к чрезмерному усилению басов. Как только подходящее положение найдено, важно проверить, достаточно ли длины кабелей для удобного доступа без натяжения. Оптимальные настройки управления будут полностью зависеть от конфигурации системы, помещения и личных предпочтений. Однако для начала настройки установите регуляторы следующим образом:

Регулятор громкости	Примерно «на десять часов».
Регулятор кроссовера	В зависимости от характеристики основной акустики, следует приблизительно установить частоту кроссовера.
Переключатель баса	Movies при подключении к AV-ресиверу, Music при подключении к стереоусилителю.
Регулятор фазы	0°.
Переключатель режима	«On».
Триггер 12 В	Не подключён на этом этапе.
Вход	На этом этапе, перед подключением силового кабеля, ко входам «1» и «2» подключаются сигнальные кабели.

 **Никогда не подключайте и не отсоединяйте кабели входов/выходов RCA при включённом сабвуфере.**

Настройка

ОПосле подключения сигнальных кабелей и настройки органов управления в соответствии с описанной выше процедурой начальной настройки, сабвуфер можно подключить к источнику питания и включить с помощью выключателя питания.

Не воспроизводите музыку или фильмы на этом этапе, так как необходимо будет выполнить автоматическую настройку AV-ресивера. Если ресивер поддерживает процедуру автоматической настройки, необходимо её запустить. Если у вас нет автоматической настройки или вы используете стереоусилитель, установите кроссовер в соответствии с параметрами основных акустических систем.

После завершения автоматической настройки проверьте правильность настроек сабвуфера на AV-ресивере. Уровень должен быть не более/менее, чем ± 3 дБ. Если он не соответствует, мы бы посоветовали настроить всё соответствующим образом.

Теперь воспроизводите знакомые фрагменты музыки и фильмов и регулируйте уровень сабвуфера, пока не почувствуете, что он хорошо интегрируется с остальной системой. Затем громкость усилителя можно отрегулировать до среднего уровня. Убедившись, что всё работает верно, дважды проверьте настройки уровня сабвуфера.

 **ПРИМЕЧАНИЕ:** Возможно, потребуется отрегулировать настройки колонок и сабвуфера вручную, если они не соответствуют вашим вкусам или рекомендациям.

Технические характеристики

Bronze W10 Subwoofer	
Конструкция	Длинноходный динамик с выпуклым 10" диффузором C-CAM. 10" ABR (Auxiliary Bass Radiator). Корпус из MDF 18 мм
Нижняя граничная частота	-3 дБ @ 33 Гц / -10 дБ @ 28 Гц Пресет: Music, -3 дБ @ 29 Гц / -10 дБ @ 25 Гц (в помещении)
Верхняя граничная частота	-6 дБ @ 150 Гц
Активный динамик	1 x 250 мм C-CAM с длинноходной звуковой катушкой 2"
Линейный ход диффузора	17 мм
Мощность усилителя	220 Вт
Класс усилителя	Класс D с высокоточным источником питания (SMPSU)
Регулятор фазы	0° и 180°
Фильтр низких частот	Второго порядка (12 дБ на октаву), от 40 Гц до 120 Гц
Пресеты процессора	Music, Movie, Impact
Автоматическое обнаружение сигнала	> 3 мВ. Переход в режим ожидания после 20 минут отсутствия сигнала
Аудиовходы / выходы	LFE (RCA) Стерео (RCA)
Входное сопротивление	20 кОм
Триггер 12 В	3.5 мм моно mini-jack, порог – 6 В
Сертификация	CE / CB / ETL / FCC / CCC / ErP
Напряжение питания	100 – 120 В ~60 Гц / 220 – 240 В ~50/60 Гц (выбирается вручную)
Потребляемая мощность	Максимальная – 300 Вт, в режиме ожидания – < 0.5 Вт
Тип предохранителя	20 мм T4AL 250 В
Габариты, включая усилитель, динамики и разъёмы (В x Ш x Г)	321 x 321 x 364 мм
Габариты, включая усилитель, динамики, разъёмы и ножки (В x Ш x Г)	366.5 x 321 x 364 мм
Вес	13.4 кг

Monitor Audio оставляет за собой право изменять технические характеристики без предварительного уведомления.

Устранение неисправностей.

Если у вас возникли какие-либо технические проблемы или трудности с настройкой вашего сабвуфера, пожалуйста, посмотрите советы по поиску неисправностей ниже::

Мой сабвуфер не включается или нет питания.

- Светится ли светодиод в верхней части устройства? Если нет, убедитесь, что сетевой кабель правильно подключён как к сабвуферу, так и к сетевой розетке. Также проверьте предохранитель усилителя и сетевой штепсель (если имеется).
- Светодиод красный? Если это так, электропитание на устройство подается. Возможно, отсутствует сигнал или триггер 12 В подключён, а источник питания не включён (см. ниже).
- Подключен ли триггер 12 В? Если это так, сабвуфер не включится, пока не будет включён источник питания.
- Устройство получает сигнал (триггер 12 В не используется)? Переключатель режима питания находится в положении «Авто» или «Вкл», а источник сигнала включён? Попробуйте отрегулировать уровень громкости источника.

Если по-прежнему нет включения или подачи питания, немедленно свяжитесь с вашим дилером Monitor Audio.

Нет звука от сабвуфера.

- Светодиод сверху красный или зелёный? Если он красный, тогда устройство фактически не включается. Смотрите советы далее. Если он зелёный, тогда подано питание и ваше устройство включено. Проверьте дальнейшие предположения ниже.
- Правильно ли подключены сигнальные кабели? Проверьте их. Если возможно, проверьте заменой на второй рабочий комплект.
- Уровень громкости очень низкий? Попробуйте увеличить немного больше громкость источника.
- Вы пробовали переключать входы? При переходе с LFE на Stereo (или наоборот) сначала необходимо отключить сабвуфер. Иначе он остаётся «заблокированным» на входе, который его активирует.

Если сабвуфер по-прежнему не звучит, немедленно свяжитесь с вашим дилером Monitor Audio.

Гарантия

Как на качество изготовления, так и на характеристики этого изделия распространяется гарантия производителя об отсутствии производственных дефектов, при условии, что изделие было поставлено авторизованным дилером Monitor Audio. Для получения информации о сроке гарантии для продукта, который вы приобрели, пожалуйста, обратитесь к странице продукта на веб-сайте monitoraudio.com.

При покупке сохраняйте чек: он подтверждает вашу гарантию.

Информация для владельца

Информация о продукте

Модель: _____

Серийный номер продукта: _____

Дата продажи: _____

Информация о продавце

Название: _____

Адрес: _____

Почтовый индекс: _____

E-mail: _____



Monitor Audio Ltd.
24 Brook Road
Rayleigh, Essex
SS6 7XJ
England

Тел.: +44 (0)1268 740580
E-mail: info@monitoraudio.co.uk
Web: monitoraudio.com

Разработано в Великобритании
Сделано в Китае

Версия 1. 2020