

Tube Box DS2

Ламповый фонокорректор

- Совместим с картриджами ММ и МС
- Точная настройка коррекции согласно требованиям RIAA
- Схемотехника со сверхнизким уровнем шумов
- Выбор между двумя линейными входами и двумя линейными выходами
- Схема «двойное моно» для оптимального разделения каналов
- Выбор входного импеданса (для МС: фиксированный или регулируемый)
- Выбор уровня входной емкости (для ММ)
- Выбор рокот-фильтра
- Позолоченные RCA входы и выходы
- Корпус из алюминия и стали типа «сэндвич» защищает от вибраций и электромагнитных помех
- Варианты отделки: серебристый или черный, с/без деревянных боковых панелей (розовый орех, грецкий орех, эвкалипт)

Технические характеристики

Модуль лампы	2x ECC83 (12AX7)
Входной импеданс	регулируемый 10 - 1000 Ом, фиксированный 47 кОм
Емкость	100 / 220 / 320 пФ
Усиление ММ / МС	40 / 45 / 50 / 60 / 65 дБ
Выходное напряжение (типичное)	500 мВ / 1 кГц при 5 мВ / 1 кГц (при 40 дБ)
Отношение сигнал-шум	88 дБА
Нелинейные искажения	< 0,04%
Точность RIAA кривой	20 Гц – 20 кГц, +/- 0,2 дБ
Рокот-фильтр	18 дБ/октава на частоте 20 Гц
Вход/выход	2x RCA
Блок питания	18 В постоянного тока, 1000 мА
Энергопотребление	макс. 490 мА постоянного тока, <0,5 Вт в режиме ожидания
Габариты (ШВГ)	206 мм x 91 мм x 227 мм (алюминиевый корпус) 240 мм x 93 мм x 227 мм (деревянный корпус)
Вес (без блока питания)	1650 г (алюминиевый корпус) 1930 г (деревянный корпус)



Фонокорректор премиум-класса с ламповым выходным каскадом и High End звучанием!

Этот аппарат создан на основе передовой схемотехники, разработанной конструктором д-ром Сикорой, и в нем использованы наилучшие комплектующие. Совместим со звукозаписывающими устройствами с подвижным магнитом (ММ) и подвижной катушкой (МС). В фонокорректоре предусмотрена возможность подключения к двум проигрывателям виниловых дисков, а также возможность подключения двух линейных выходов и регулировки входного импеданса для картриджей МС с низким выходом в процессе проигрывания пластинки! Помимо этого, можно регулировать уровень емкости входного сигнала для картриджей ММ и использовать переключаемый рокот-фильтр, который предохраняет усилитель и акустические системы от помех в частотном диапазоне ниже 20 Гц. Все компоненты, включая ламповый выходной каскад и полипропиленовые конденсаторы, - аудиофильского класса. Они гарантируют захватывающее звучание. Идеальный выбор для амбициозных любителей винила!



